

il bosco incantato
esordio della Compagnia di teatro integrato di Novafeltria
nell'ambito del festival nazionale "Scene di frontiera"

11 giugno 2009 ore 21.00
al Teatro Sociale di Novafeltria

Richiama l'opera dello psicologo dell'infanzia Bruno Bettelheim il titolo dello spettacolo della neonata **Compagnia di teatro integrato di Novafeltria** che andrà in scena giovedì 11 giugno alle ore 21 presso il Teatro Sociale di Novafeltria. Qui il "mondo incantato" dello studioso austriaco, che dedicò approfondite ricerche alle problematiche dell'autismo, si trasforma ne "il bosco incantato". Se Bettelheim sottolineò i significati psicanalitici delle fiabe, il gruppo teatrale di Novafeltria gioca con invenzioni creative su personaggi ideati ed animati dagli stessi partecipanti ed amplificati nei disegni dell'artista Marco Michele Margine, anch'egli in scena insieme agli altri attori. Sul palcoscenico si succedono ipotesi narrative originatesi attraverso un lavoro di laboratorio che ha cercato di mettere in luce una ricerca finalizzata al potenziamento dell'autonomia espressiva individuale.

Lo spettacolo, in prima assoluta (ingresso libero), con la partecipazione di **Paola Bovara, Marcello Cangini, Carolina Cangini, Corinne Lattanti, Elena Vanenti, Lorenza Marchesi, Marco Michele Margine, Alessia Fruscino, Alessandro Rossi, Francesco Ugolini, Giulio Ugolini**, è diretto da **Vito Minoia** ed è frutto di una ricerca biennale di laboratorio promossa a Novafeltria dall'**Associazione Tana Libera Tutti** ed altre Associazioni di Volontariato del territorio.

E' alla sua prima edizione anche il festival nazionale "**Scene di frontiera**", organizzato grazie alle stesse Associazioni di Volontariato nell'ambito del progetto "**Sentirsi protagonisti**" sostenuto dal Centro Servizi Volontariato Marche in stretta collaborazione con l'**Amministrazione di Novafeltria** nella cornice del *Teatro Sociale* e del *Teatro Montefeltro*.

Martedì 9 giugno, **Letizia Valli**, assessore comunale alla Cultura e alla Pace, ha tenuto a battesimo l'iniziativa, ospitando la Compagnia "Volo libero" che, alla fine dello spettacolo "Pensieri magici", molto applaudito dagli spettatori presenti, ha mostrato al pubblico il video "**Il lavoro educativo nel CSER Margherita di Casinina di Auditore**", opportunità per conoscere i segreti del lavoro educativo che sostiene un lungo processo di lavoro, spesso presente solo marginalmente all'interno di una presentazione teatrale.

L'interesse per la formazione al Teatro educativo e sociale rimane uno degli obiettivi prioritari del Festival, che ospiterà sabato pomeriggio alle ore 14.00 un laboratorio dimostrativo diretto da **Piero Ristagno** della Compagnia Arneon di Catania, poeta e regista che si è distinto negli ultimi venti anni in una ricerca artistica di rilievo con persone sordomute, persone Down e nell'ambito del disagio psichico. E' possibile iscriversi al laboratorio telefonando in biblioteca al numero 0541 922256. Sempre in biblioteca è possibile consultare l'intera serie dei primi 50 numeri della **rivista europea "Teatri delle diversità"**, edita dall'Associazione Nuove Catarsi in collaborazione con il

Teatro Aenigma, ed altri materiali di studio essenziali sull'argomento(orari di apertura: lun-ven dalle 9 alle 13, sab dalle 9 alle 12, mar-gio dalle 15 alle 18.30).

Per ulteriori informazioni sull'intenso programma del Festival che si concluderà domenica 14 giugno: informazioni su www.comune.novafeltria.pu.it